

EL IDEAL

DIARIO REPUBLICANO

Año IX

Lérida 2 de Junio de 1906

Núm. 550

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Capital: Un mes . . . 1'25 ptas. Fuera: Un trimestre . . . 4 ptas.
Un trimestre . . . 3'50 Un año . . . 14
Un año . . . 12 PAGO ANTICIPADO

REDACCION Y ADMINISTRACION

Libertad, 2, pral., derecha

Anuncios y reclamos á precios convencionales

Esquelas mortuorias hasta las 7 de la mañana
Los originales deben enviarse firmados al Director y no se devolverán, publíquense ó no. * Para las suscripciones, anuncios y reclamaciones, dirigirse al Administrador.

OTRA DENUNCIA

Y van tres.

Tres, desde que es Gobernador de esta provincia el Sr. D. Mariano Martínez del Rincón, muy señor nuestro, muy liberal y muy democrata.

La de ayer es de las que honran y enaltecen al denunciador.

Con menos méritos hicieron á D. Francisco Costa Comendador de Isabel la Católica y Caballero Gran Cruz de Carlos III.

Porque han de saber nuestros lectores que EL IDEAL de ayer fué denunciado por el artículo *El hombre y el soldado*, escrito por D. Francisco Pi y Margall.

Y escrito hará la friolera de treinta años y reproducido durante ese tiempo centenares de veces en centenares de periódicos de España y América.

Esto no debía saberlo, seguramente, el Sr. Martínez del Rincón; como no sabe otras muchas cosas, entre ellas, que no ha habido ni hay Tribunal de justicia en España capaz de ver sombra del delito en ese inofensivo trabajo del insigne político y profundo pensador, gloria de nuestra patria.

¡Qué más quisiéramos nosotros que tropezar con un Fiscal que se atreviera á sostener la acusación en juicio oral y público y que nos pudiera oír en él el Sr. Martínez del Rincón!

No hemos de reproducir los comentarios, á cual más sabrosos, que entre los intelectuales de Lérida, de todos los partidos, se hicieron ayer, al conocerse nuestra denuncia; sencillamente, por que no somos ven-gativos. ¡Tenfan que ofri!

Y como, á pesar de que la tirada y la venta de EL IDEAL de ayer tuvo un aumento de cuatrocientos ejemplares, no quedó en nuestra Administración más que uno, que se llevó el Juzgado al honrarnos con su visita; deseosos de complacer á las muchas personas que demostraron afán de conocer el artículo denunciado por el señor Martínez del Rincón, lo reproducimos de nuevo, rindiendo así también nuevo tributo á la memoria del ilustre filósofo, correctísimo escritor y eminente sociólogo don Francisco Pi y Margall.

Hélo aquí:

'El hombre y el soldado'

Salió el hombre de la Ciudad al amanecer de un claro día y se sentó en una piedra que divi-día dos campos.

Acertó á pasar por allí un soldado cubierto de polvo y rendido.

—¿A quién defiendes?—le preguntó el hombre.

—A Dios y al rey—le dijo.

—Dios está en tí y tú en Dios—repuso el hombre.—Tú eres rey de tí mismo. Defiende en adelante al hombre. Si mañana vieres á tu hermano en poder de bandidos, no dejarías de seguro sosegar tu espada. La desnudarías y cerrarías contra ellos, sin pensar que tu vida estaba en peligro. Todos los hombres son tus hermanos y todos padecen violencia; ¿cómo sigues aún puesta la mano en la guarda de la empuñadura? No atiendas más que á la ley escrita en tu conciencia. No des importancia á la materia, sino al alma. La muerte es la transfiguración de la vida: tu espíritu es eterno y vive eternamente en el hombre. Mueres por tí muriendo por tu hermano; por tí viertes tu sangre cuando la viertes por los que han de ser. Para el cuerpo hay generaciones, no para el espíritu.

—Nadie, señor, padece más que yo violencias—contestó el soldado.—¿Dónde están los que han de emanciparme?

—¿Señor?—repuso el hombre.—Tú eres tu señor y tu Dios; cualquiera que se llamo tu señor es tu tirano. El hombre no puede ser nunca más que el hombre, porque le anima un mismo espíritu. Estás en la verdad, joven soldado; nadie padece más que tú violencia. El rey extiende sobre tí su cetro, el coronel su bastón, el capitán su espada; hasta el cabo tiende sobre tí su vara. Y pesa sobre tí una ley de sangre; una palabra, un gesto, una mirada te conduce al cadalso. Más tú dispones de armas, tú y cuantos giran bajo el mismo yugo. ¿Cómo las blandes contra un pueblo inerme? Suena un grito, y hombres á medio armar se lanzan á la calle y retan á ejércitos y reyes. Estás tú armado y te asustas de tu sombra. El pueblo te tiende siempre la mano. ¿Por qué la rechazas? Tres tiranías doblan la frente de los hombres. Descansan las tres sobre tus armas. Retíralas y... cayeron y vicieron á gran ruina. Y yo te restituiré luego al seno de tu familia y de tu pueblo, de donde no te arrancarán ya, ni á tus hijos ni á los hijos de tus hijos. Y si vives, serás emancipado; lo serás si mueres.

Calló entonces el hombre y siguió el soldado su camino.

¡Pobre soldado!

F. PI Y MARGALL.

SOBRE LA SOLIDARIDAD

...Sí, tiene usted razón en lo de la Solidaridad y yo, que en el fondo soy un solitario, me siento muy solidario con todos los demás. Sólo que no creo en más solidaridad ó soldamiento eficaz que en aquel que surge de un reboamiento de vida de los elementos que se sueldan. Sólo es eficaz la unión de aquel que busca á otro para darle de lo que le sobra, no la de aquel que le busca para pedirle lo que le falta. Entre protector y protegido es más fuerte lo que une el protector al protegido que no la inversa. El que hace un favor se siente más obligado á seguir haciéndolos que no el que lo recibe á agradecerlo.

La falta de solidaridad en España proviene de que aquí la individualidad es poderosa, pero la personalidad pobre. Los hombres se separan de los demás, pero es para guardar avaramente su pobreza. Puede de un hombre tener una riquísima personalidad y derramarla, no defendiéndola sino por leve membrana, y puede tener una costra de cuatro dedos de espesor y estar vacío. Esto es lo frecuente aquí. La literatura castellana nos ofrece tipos de individualidades fuertemente acusadas, que dicen "yo soy yo" pero cuyo yo es simplicísimo. He observado que á máxima individualidad hay mínima personalidad.

Y lo mismo con los pueblos.

Y respecto á Cataluña; ó cualquier otro pueblo, no es pidiendo sino dando, como logrará imponerse, no es por camino de separación sino de conquista de amor. Tiene que compadecerse de estos otros pueblos españoles que necesitan redención y, tratando de redimirlos se redimirá. Tiene que mandar á sus hijos al Parlamento, pongo por caso, dispuestos no á pedir para sí sino á tomar para todos y á gobernar á todos.

Los más grandes solidaristas han sido los grandes solitarios á quienes la vida se les derramaba por redundancia.

Usted sabe que yo no quiero organizar nada; no me propongo sino hinchar y henchir las almas de un número de prójimos y que luego ellos, del exceso de su corazón, se busquen y se unan y organicen lo que sea. Y creo haber unido á más de dos espíritus...

MIGUEL DE UNAMUNO.

ARTE SOCIAL

La estética en las multitudes

Son ya muy frecuentes los ensayos en el sentido de dar á la multitud una línea de belleza. Se han hecho tentativas muy hermosas; pero á mi juicio equivocadas. Donde estas tentativas aparecen más precisadas y capaces de una crítica fructuosa es en los programas de festejos que, de tarde en tarde, bien por intereses comerciales (las exposiciones), bien por dar salida armónica y triunfal al sentimiento de todo un pueblo (las pasadas fiestas de la Solidaridad Catalana) organizan las grandes villas. En el primer caso, los festejos tendrán una forma mayormente decorativa. La idea utilitaria que va por el fondo repugnaría, desnuda, al desinterés estético, puramente contemplativo de la multitud. En el segundo caso, los festejos afectarán un carácter mayormente expresivo. La multitud y sus sentimientos serán el mismo fondo de ellos. Rechazan y rechazarán cada vez más una coordinación anticipada. Lo imprevisito, la explosión espontánea y bella del sentimiento popular constituyendo el foco, el golpe teatral de estos festejos. Ellos serán cada día más frecuentes y podrán prescindir cada vez más de reglamento. A medida que la multitud intensifique su vida necesitará con mayor frecuencia de estas sanas descargas de sentimiento en forma de belleza. Ellas serán como un remanso en la corriente diaria. Advertid que digo como un remanso, no como un paro en el camino para recuento de fuerzas. La vida, en lo futuro harmónica y justa, pondrá el alma de las multitudes limpia y caudal: será rica en intensidad de fuerza y de acción, no en imperfecta complejidad de votos y de anhelos. Y por eso el espectáculo de las grandes fiestas de la multitud será abundante y limpio como los remansos de los ríos: reflejará, en sereno espejismo, la paz segura del porvenir, como las aguas reflejan la paz azul del cielo.

Un hombre que oyó de cerca, tal vez excesivamente de cerca, las palpitations de la conciencia actual, inventó esta noble frase, donde hay una trascendencia futurista: *el goce de vivir*. Pues bien, andando el tiempo, á medida que la Humanidad prospere y entre en madurez, las fiestas de la multitud serán, en la normalidad de la vida intensa y fuerte, la expresión colectiva del *goce de vivir*.

Para que esta manifestación estética de los sentimientos de la vida intensa sea cada vez más hacedera es necesario realizar, en la multitud, un doble trabajo de depuración social y de educación estética.

La depuración social, la supresión del odioso régimen capitalista, el establecimiento de una vida de paz y de armonía, la sustitución del tráfico comercial, de la guerra económica por el cambio natural de productos, obrarán en los festejos públicos depurándolos también. Hagan desaparecer de ellos todo el peso muerto de lo que no es manifestación espontánea de un sentimiento colectivo. Las reglamentaciones de una policía estrecha no faltarán, limitándolos, los arranques del alma popular. Suprimido el comercio, no entrará en los futuros festejos, el insípido cuerpo neutro de la publicidad y la *reclame*. Amigos todos los pueblos no habrá competencias ni pugilatos de rivalidad que turben la sinceridad del magnífico momento. Dueño cada cual de su propia felicidad, el individuo no llevará al concurso múltiple la obra muerta de su dolor y sus preocupaciones egoístas. No acudirá al festejo con la idea precon-

bida de rescabarse en él de los quebrantos y tristezas que su vida injusta ó miserable le acarrea. Desaparecerán—¡al fin!—de nuestras plazas estas caras largas, fisonomías de toda redundancia del público humor, que van á todas las fiestas á ver si sacan algo (en comilona, en dinero, en alegría), y que se retiran siempre con gesto de vinagre, helando, al paso, toda emoción, porque la fiesta no puede dar á los hombres lo que ellos mismos no han sabido conquistarse: la alegría, como el agua, no conoce la marcha hacia atrás; va de dentro afuera; culmina en las fiestas cuando la tienen los individuos, pero no entre los individuos cuando van á las fiestas á buscarla.—En esta supresión de todo interés individual está la primera ley de estética de la Multitud. El individuo ha de morir en el festejo público. Ha de morir para resucitar al otro día; más humanizado en el baño de comunión con sus semejantes; más divinizado en el misterio fausto de la furia colectiva.

De este modo la depuración social irá influyendo en depuración del público festejo. De este modo los festejos irán dejando cada vez más de su carácter ornamental y adquiriendo cada vez mayor fuerza de significación y de expresión. Y, como hemos dicho al principio, perderá el movimiento de la multitud toda línea supérflua, una estética cada vez más refinada expulsará la falsedad farsante de sus manifestaciones y cada día de su vida terminará en una fiesta y cada fiesta será un símbolo triunfal de toda ella.

Conocido el fin á donde vamos, nos proponemos entrar valientemente en la crítica implacable de la estética actual de las multitudes. Vayamos á donde la multitud se manifieste y viva. Estudiemos las causas de cada concurso. Tracemos la historia de él y el espectáculo. Enseguida veamos que hay en él de conforme con la multitud que en él oficia. Si existe la conformidad, averiguemos hasta qué punto la expresión corresponde al sentimiento. Si la conformidad no existe armémonos de santa indignación para que desaparezca del mundo esta mentira colectiva. Fijos los ojos en el ideal de estética futura que hemos trazado á grandes rasgos, sírvanos él de pauta y norma en esta crítica. Contribuyamos, con nuestro esfuerzo á que haya en el mundo cada vez más verdad y más belleza.

El gran enemigo

No gustamos de darnos golpetazos con fantasmas. Da el mundo tantas vueltas, el drama de la civilización y lo futuro se ha ensayado tantas veces, que toda idea nueva ha tenido precedentes aislados y que en todos los tiempos se han levantado contra ella diversos enemigos.

A mí ha de bastarme la novedad de mi idea hoy, en este momento, *en este tiempo* y no he de tomar por enemigos de ella más que los que lo sean en la actualidad. Contra estos se han de disparar mis armas; no contra los otros que ya ellos mismos se han muerto y reducido. Hoy la estética general de nuestras multitudes obedece, todavía, á pesar de las tentativas desgraciadas de la Revolución, á pesar de los proyectos más intelectuales que naturales de Augusto Comte y contra todos los esfuerzos en sentido laico que se vienen haciendo, obedece, decimos, á la norma impuesta por el culto de la religión católica. Seguimos valiéndonos de la estética catolicista, disponemos nuestras fiestas según ritos culturales, porque acaso el esfuerzo de la Religión católica, deseosa de dar á la multitud formas estéticas en que vaciar sus sentimientos, no ha sido superado

todavía. Somos cultuales, en los festejos públicos, porque la Religión Católica llamada á fallar y á laborar, como todas las religiones, en los grandes problemas de la vida y de la muerte ha encontrado formas justas para la expresión de los momentos patéticos de estos problemas; mejor dicho, ha sabido, como toda civilización, en sus días de abundancia, teñir de un barniz católico y vestir de tónicas rituales, las grandes fiestas de la Vida y de la Muerte, las escenas culminantes del drama humano que ya encontró expresadas en Roma y sobre todo en Grecia y en la Madre Asia.

Ahora es el momento de romper las armas primeras contra la estética catolicista de la Multitud. Estos ritos, estos cultos, estas fiestas que todos celebramos ¡con qué hipócrita reticencia, con qué magro fervor, con qué escasez de corazón las celebramos! Nos son fatiga del cuerpo y no nos descansan el espíritu. En ellas nos persigue, hasta el dolor, el espectáculo punzante y lamentable de una enorme mentira colectiva. No son el símbolo de un momento humano; son un disfraz, una máscara de la Humanidad en el momento aquel. Nos juntamos todos, como coristas en teatro de arrabal, para repetir, á tiempo, el gesto que las manos del traspunte nos indican con palmadas. Sacamos de cada fiesta un nuevo pliegue hipócrita dentro del alma. Nuestra sinceridad se asfixia poco á poco y, si no tenemos resistencia, acabaremos siendo monigotes en manos del Maestro de ceremonias. No sólo vamos por mal camino para dar con la estética verdadera de la Multitud, sino que de este modo acabaremos por matar y deshacer la multitud. Los individuos fuertes se aíslan, huyendo el tormento de la mentira social. Las familias—*¡las familias!*, los grandes centros nerviosos de la multitud!—emigran de nuestras fiestas públicas. Hacemos una vida laica, pero hacemos una vida triste. Esto es inmoral; esto es antihumano: *esto es pecado!*

Afrontemos valientemente la cuestión y vayamos contra el gran enemigo. Si la Religión Católica imponiéndose como un último legado, la tradición de sus festejos pretende conservar el cetro y el dictamen en las manifestaciones estéticas de la Multitud, veamos como es este cetro y que significado tiene este dictamen. Sepamos que queremos nosotros y ella que quiere. Tiñamos, como ella, con nuestro barniz las grandes formas estéticas que nos vienen en legado de lo Antiguo. Y no paremos, no descansenos, agucemos el sentir y pongamos en aprieto todo espíritu de creación, hasta encontrar una fórmula colectiva del sentimiento actual; las fiestas de nuestro tiempo; la estética de nuestra multitud.

E. MARQUINA.

El atentado contra los Reyes

Regresaban los reyes Alfonso y Victoria con toda la comitiva de invitados de la Iglesia de los Jerónimos donde se acababa de celebrar la ceremonia católica del matrimonio. Se dirigían al Palacio de Oriente.

Al llegar la carroza frente á la iglesia de Santa María, cayeron de varios balcones multitud de flores y ramos; y al chocar uno de los ramos con el pavimento de la calle, se produjo una detonación espantosa, más fuerte que un cañonazo, y en el acto se vió caer como herido por un rayo uno de los caballos del primer tronco de lanza de la carroza real.

También el cochero cayó del pescante, advirtiéndose que tenía heridas de consideración.

La confusión que se produjo fué espantosa, pues la gente advirtió en seguida que se trataba de un atentado anarquista que, desgraciadamente, había causado numerosas víctimas.

Confusión indescriptible

El momento fué de inmensa confusión al estallar la bomba.

Los espectadores que había frente á la casa núm. 88 de la calle Mayor, aseguran que de uno de sus balcones cayó la bomba, que iba envuelta en un ramo de flores.

Las personas Reales salieron del coche, continuando su marcha hasta Palacio, lo que prueba que resultaron ilelesas.

Sobre el pavimento cayeron muertos varios soldados de los que formaban en las filas.

También murió el caballo que montaba un caballero.

La Guardia civil cercó la casa y practicó un escrupuloso reconocimiento en las habitaciones.

Muchas mujeres se desmayaron y otras buscaban, con lágrimas en los ojos y presas de profunda amargura, á personas de su familia.

Pánico en el público

En el suelo veíanse, á los pocos momentos de ocurrir la explosión, los cadáveres, horriblemente mutilados, de varios soldados de infantería, palafreneros y algún paisano.

Detenida la carroza Real, el Rey Alfonso sacó el cuerpo por la ventanilla de su lado y gritó al pueblo:

—¡No asustarse! ¡Calma, calma!

La Reina Victoria no podía ocultar la emoción profunda que experimentaba. Su rostro quedó pálido como la cera.

El Cuarto militar y la escolta del Rey, el capitán general y otros oficiales, rodearon la carroza, en tanto que fuerzas de caballería procuraban contener al público, que, presa del terror, corría en todas direcciones.

En la tribuna levantada frente al sitio del atentado muchas señoras sufrieron síncope y otro tanto ocurrió en los balcones.

La multitud se otopellaba desordenadamente, hasta el punto de que, cuando las fuerzas del Ejército lograron despejar, veíanse en el suelo, en horrible confusión, los tricornos de los palafreneros, muchos sombreros de señoras y de caballeros y la corneta de una de las víctimas, esparcidos entre los cuerpos destrozados por los proyectiles de la bomba.

La gente se aglomeró frente á la casa número 88 de la calle Mayor, y como algunos afirmasen que desde uno de los balcones había sido arrojada la bomba, el público increpó duramente á los que se encontraban en los balcones. Estos miraban á la calle, sin suponer que se dirigían á ellos las increpaciones.

Como precisamente el portal de esta casa se halla frente al lugar del atentado, las víctimas de éste se encontraban esparcidas en las inmediaciones de aquél y á su interior fueron conducidas algunas de ellas.

Con este motivo, se aglomeró bastante gente dentro de dicho portal, del cual no se permitió ya salir á nadie, de orden de la autoridad.

La casa de la bomba

Ya hemos dicho que es la núm. 88 de la calle Mayor.

En el piso sospechoso hay establecida una casa de huéspedes.

En el balcón del piso por donde salió la bomba quedaron muertas dos personas.

La dueña se asomó después de estallar la bomba por un balcón que cae á la calle del Factor, pidiendo socorro á grandes gritos.

—Aquí... que suban, que hay dos heridos.

Aquello sirvió para confirmar que desde allí fué arrojado el mortífero ramo.

Inmediatamente subieron fuerzas de la Guardia civil, el gobernador civil, el conde de Romanones y el jefe de Vigilancia y empezaron á instruir las diligencias primeras, reconociendo todos los papeles de los huéspedes de la casa.

Parece que uno de los huéspedes era nuevo, pues hace dos días que había entrado en la casa, siendo el que ofrece más sospechas.

Otra bomba

Según el relato de un testigo presencial, no hubo sólo una bomba, sino dos. La primera, que estalló en el suelo, bajo los caballos de la carroza Real, y la segunda, que chocó contra los hierros del balcón del piso segundo, ocasionando el número de víctimas que se conoce.

Un oficial del regimiento de Wad-Rás vió huir por los tejados á un hombre que se supone sea el autor del tremendo crimen.

Lista de muertos

El guardia municipal Tomás Oviedo número 473, del distrito de Palacio.

Un palafrenero, Francisco López.

Un corneta.

Un teniente del regimiento de Wad-Rás.

Dos soldados más del mismo regimiento.

Otro que ha quedado muerto en un balcón.

La marquesa de Tolosa y su hija.

Don Antonio Calvo González.

La niña Carmen Prieto.

Francisco Benito Guerra, paisano.

Los heridos

El guardia municipal 419.

El capitán ayudante de Wad-Ras D. José Rasilla. Muy grave.

Otro teniente del mismo regimiento.

Doña María Sánchez. Grave.

Don Isidro Valcarcel.

Doña María Zabala, heridas en un brazo y en la cara.

D. Agustín Chueca, heridas en las piernas y en una mano.

Doña Josefa Pérez, heridas en un muslo y en una pierna.

Doña María Piecho, herida en una pierna.

El niño José María Arroyo, herida grave en la cabeza.

El guardia Luis Galván, núm. 852, herida en una mano.

Doña Aleja Gallego, herida en una pierna.

Doña Nicéfora Díez, herida en una pierna.

Doña Tomasa del Amo, herida un muslo.

El corneta Pablo Padrino Fernández, heridas en las piernas y párpado derecho.

Don Julián García y Elanos, soldado, herida la frente.

Don Santiago Roger, jornalero, con erosiones.

Doña Soledad Ochos, heridas leves en las manos.

Teresa Rodríguez, herida en el pie derecho.

Se habla también de otros muchos heridos, que han buscado asistencia en sus casas.

Más heridos

También han resultado heridos el capitán Weyler y la marquesa de Sotomayor

Los festejos

Como había circulado el rumor de que los festejos se suspenderían con motivo de la explosión, el conde de Romanones ha manifestado que no se suspenderán, porque la suspensión equivaldría á confesar el temor al anarquismo.

Un rumor

Se atribuye al gobernador civil de Madrid la siguiente frase, que encierra indecible gravedad: «A las cuatro de la tarde, hora y media después del atentado, la reina no había recobrado el sentido».

El autor

No se tienen noticias exactas y concretas de quién puede ser el autor del atentado. Se dice, sin embargo, que hay varios detenidos, entre ellos un joven de veinticuatro á veintiséis años de edad, de regular estatura, que viste decentemente y llegó á Madrid hace cinco días, que se le considera como autor de tan punible y salvaje hecho, que ha costado la vida á tantas inocentes víctimas.

Asegúrase que se expresa en catalán. Se ignora el fundamento que puedan tener tales rumores.

¿Atentado anarquista?

La noticia de haber estallado una bomba en la calle Mayor, de Madrid, produjo hondísima impresión en esta ciudad. Y es natural que así suceda ante el recuerdo de que los repetidos hechos análogos ocurridos en Barcelona, la ciudad más castigada por los audaces criminales que se dedican á matar, sin consideración á las muchedumbres, con el objeto de sembrar el terror en la sociedad.

¿A dónde vamos á parar por este camino? ¿Se pretende despertar á la fiera humana, dar un salto atrás en el camino de la civilización, negándole á la razón del hombre, la fuerza para hacer el bien y realizar la justicia?

No sabemos que en las naciones de régimen más ó menos liberal, haya conseguido la propaganda por el hecho ninguna reforma, ventaja alguna positiva. En cambio, sabemos que ante las víctimas producidas por la bomba arrojada en Madrid al paso de los reyes, se ha levantado un grito de justa y general indignación.

Toda persona bien nacida, generosa, altruista, ante hechos semejantes encontrará únicamente palabras de reprobación, protestando vivamente contra tales atentados.

Por eso protestamos nosotros contra el que ha causado en la calle Mayor de Madrid tantas víctimas, que reclaman el justo castigo de su autor, anarquista ó no, que esto no importa averiguarlo.

Noticias

—De acuerdo con lo propuesto por la Comisión mixta de reclutamiento de esta provincia, ha sido desestimada de real orden la excepción alegada como sobrevenida por el soldado Francisco Viñal Sobré.

—Continúa sin resolver el conflicto de los alcoholeros, sin que, en contestación á los telegramas que se enviaron á Madrid dando cuenta de la protesta y haciendo la demanda pidiendo la modificación de la ley del Sr. Osma, háyase recibido contestación alguna ni en sentido afirmativo ni en sentido negativo.

Créese que el conflicto no quedará zanjado hasta que terminen los festejos de las reales bodas. Los industriales de toda la región continúan en la misma actitud, paralizado el trabajo en las fábricas y toda transacción en el mercado.

—Según parece, ha quedado disuelta en Madrid la caravana automovilista de Barcelona.

—Lemos en la prensa de Barcelona que ayer debió salir para Seo de Urgel el general Linares, jefe de este cuarto cuerpo de Ejército.

—La Federación de Maestros públicos de este distrito universitario ha dirigido al ministro de Instrucción una razonada exposición solicitando: Que se les permitan ascensos reglamentarios sin cambio de escuela, abonándose la diferencia del sueldo aumentado, con cargo á los presupuestos.

Que se vayan creando en los centros de población que por su importancia lo reclamen, las escuelas graduadas convenientes que respondan á un plan cíclico y progresivo de enseñanza.

Y que para ulteriores reformas se cuente con la directa cooperación del Magisterio, reconociéndole el derecho á la "Organización oficial corporativa" en la forma que la practican las demás entidades del listado, y con los derechos que en las leyes actuales se consignan.

—Tintorería POSTIUS.—Rentats en sech de vestits, guants, etc.

—El Papa ha anulado el matrimonio del príncipe Federico Schoenburg Walderiburg con la princesa Alicia de Borbón.

A consecuencia por tanto, de esta decisión de Su Santidad, el hijo nacido de este matrimonio no tiene derecho al título de príncipe de Schoenburg Walderiburg.

¡Qué honra para la familia!

—Según cálculos que hemos hecho, pasan de 600.000 pesetas, el gasto que hacen diariamente en Madrid, con motivo de las fiestas, los forasteros que hay en la Corte. Eso sólo se refiere á lo que satisfacen por la manutención; y si á ello agregamos los diferentes desembolsos, que se hacen por tranvías, teatros, etc. etc., tendremos una suma aproximada de 1.000.000 de pesetas, sin contar lo que gastan los habitantes de Madrid.

—Con grave daño de los intereses de los agricultores continúa la temperatura altísima.

El sol abrasador de estos días no solo no es conveniente para los sembrados, que les precipita en su madurez, que ha de ser lenta, sino que tambien perjudica á los olivos, porque seca y mata la flor—*la rapa*—que ahora empieza á aparecer.

El mes de mayo ha sido muy irregular. Empezó con fríos impropios y terminó con calores tambien impropios.

—Bastante concurrida y animada vióse ayer la feria mensual de ganado mayor. Con todo, debido á que los agricultores preocupados con las faenas del campo propias de la estación, se han abstenido de concurrir á la feria y las operaciones no han sido muy numerosas. Los precios se han mantenido firmes.

—Ayer tarde, por haberse incendiado la cortina de un balcón de la plaza de la Constitución, hubo un momento de alarma.

Luego se vió que la cosa no tenía importancia.

—No le parece al Sr. Alcalde que con los calores de estos días sería hora de regar ya todas las calles? Hay algunas que huelen y no á ambár.

—Telegrama oficial.—(1). "Como dije á V. S. en mi telegrama circular de ayer, ni el rey ni la reina, sufrieron lesión alguna á consecuencia del infernal atentado de la calle Mayor; S. S. M. M. han salido hoy en automóvil sin acompañamiento ninguno, recorriendo las principales calles, reconocidos por multitud enorme, que les aclamó y vitoreó con delirante entusiasmo; S. M. el rey ha visitado á los heridos en el hospital sien lo tambien aclamadísimo."

—La Compañía de los Caminos de Hierro del Norte ha puesto en circulación unos hermosos coches, de nuevo modelo, de pasillo lateral, para viajeros de 2.ª y 3.ª clase.

Estos coches, que son muy espaciosos, se hallan dotados de freno automático, retrete y lavabo, con su correspondiente toalla, espejo, percha, etc., etcétera, resultando por consiguiente sumamente cómodos para los pasajeros.

Es de lamentar, sin embargo, que los buenos deseos que la Compañía demuestra en facilitar comodidades al público no obtengan la debida compensación, pues según se nos informa, en el poco tiempo que estos coches presta servicio se ha observado la falta en ellos de varias toallas, espejos, perchas, tapones de los lavabos, siendo sensible que personas de poca aprensión y respeto perjudiquen con sus excesos á la Compañía y á los demás viajeros, que podrían disfrutar de las comodidades que se les ofrecen.

—La Comisión provincial en unión del Sr. Comisario de guerra han fijado los siguientes precios á que deberán abonarse los suministros facilitados por los pueblos de esta provincia durante el mes de la fecha á las tropas del Ejército y Guardia civil.

	Ptas.	Ctr.
Ración de pan de 700 gramos.	0	36
Idem de cebada de 4 kilogramos.	1	23
Kilogramo de paja.	0	12
Litro de aceite.	1	39
Idem de petróleo.	0	96
Quintal métrico de leña.	3	12
Idem de carbón.	10	38

—Ayer mañana estuvo en nuestra Redacción y en la imprenta el Juzgado á recoger los ejemplares de EL IDEAL denunciado.

De esta denuncia ya nos ocupamos en otro lugar.

—Ayer tarde circuló con insistencia la noticia de que en el río Segre se había ahogado otro niño. En los centros oficiales no se sabía nada, que confirmara tal rumor.

—Procedentes de Valencia y Murcia pasaron por nuestra ciudad, con destino á las provincias aragonesas, numerosas cuadrillas de segadores.

(1) Facilitado según en el gobierno civil á todos los periódicos locales, menos á EL IDEAL.

--En el café de los Campos Eliseos anoche á la hora que estábamos más concurrido dicho paseo ocurrió un lamentable suceso, entre un camarero y un cómico de la compañía Castillo-Roca.

Por cuestiones de pago de una consumación se entabló una fuerte discusión entre ambos. De las palabras pasaron á los hechos resultando de la contienda el cómico con una herida en la cara que le fué producido por un botellazo.

El camarero fué detenido por el cabo de la Guardia municipal.

El herido fué auxiliado y curado por los médicos señores Belli y Fontanals.

--En el tren correo de Madrid, llegó ayer tarde el nuevo gobernador militar de la plaza y provincia D. Justasio Serrés Argomeriz, general de brigada que ha tomado ya posesión de su cargo. En la estación le esperaban el gobernador civil, el Sr. Pazos, gobernador militar interino, y otras autoridades.

Saludamos al Sr. Serrés y le damos la bienvenida.

--Tintorería POSTIUS.--Rambla de Fernando, 51.--Lleyda.

--Ha empezado ya la siega de algunas cebadas en los terrenos de secano de esta comarca.

--Son muchos los forasteros que estos días vienen á Lérida á proveerse no solo de útiles é instrumentos, sino de comestibles para la realización de las fiestas de la próxima siega.

Una prueba de la miseria que en la comarca existe, es que casi todas las compras se verifican al fiado.

--Hoy en el teatro de los Campos tendrá lugar una función extraordinaria fuera de abono.

Debutará la primera tiple Srta. Berenguer. Se pondrán en escena *La Vervena de la Paloma* y *Gigantes y Cabezudos*.

Esta última obra será presentada con decorado nuevo, reforzado el coro y con los vistosos gigantes de nuestra ciudad.

El teatro se adornará con guirnaldas, flores y plantas tropicales.

La función no empezará hasta terminada la retreta.

Antes, durante los intermedios y después de la función, amenizarán las bandas militares del piseo.

--Continuando los festejos organizados con motivo del enlace regio, ayer mañana á las doce hubo recepción en corte en los salones de la Diputación provincial, presidiendo el Sr. Gobernador civil.

Asistieron representaciones oficiales del elemento civil y militar, dando la escolta de honor una compañía del Regimiento de Navarra, con sus correspondientes bandas de música, cornetas y tambores.

Por la tarde se repartieron premios á los asilados de las casas de Misericordia.

Hoy continúan las fiestas, aunque no todas las del programa trazado, ya que ha sido suspendido el baile de gala que había de tener lugar en el teatro de los Campos esta noche.

J. Estadella Arnó, Médico-Comadrón, Enfermedades de la mujer.
Caballeros, 42.--Lérida.

R. MONTULL
CIRUJANO--DENTISTA

RELOJERIA
DE
José Aresté
Calle Mayor, 84.--LÉRIDA
Casa especial para toda clase de composuras
Gran surtido y variedad en toda clase de relojes
garantizándolas por un año, á precios reducidos

Augusto Lopez Manchero de Olarte
PROCURADOR CAUSIDICO
En la Ciudad de Balaguer se encarga de toda clase de asuntos, propios de la profesión.

La mejor casa DE MUEBLES
Cortinajes
Pavellones
SILLERIAS TAPIZADAS
Ebanistería de José A. Armengol
Rambla de Fernando, 16
Bajos de la Fonda de España.--LÉRIDA.



A. Blavia Pintó Rambla de Fernando 48, 1.º-1.º--Lérida.
Lecciones de lengua francesa.
Enseñanza comercial y literaria.

José Latorre Vende trigo monte de Aragón, á precios económicos.--Rambla de Fernando, 13.

P. Castro
Consultorio de enfermedades quirúrgicas
ELECTRICIDAD Y FOTOTERAPIA RAYOS X
Consulta diaria de 10 á 1 y de 6 á 8
Los Jueves gratis á los pobres
Plaza Constitución, 19, 1.º-Lérida

Rudimentos de derecho
POR EL DOCTOR
D. Manuel Pereña y Puente

Obra declarada de utilidad para la 1.ª enseñanza y de mérito para el autor, según dictámen del Real Consejo de Instrucción pública, por Real orden de 29 de Agosto de 1903.
Véndese en casa del autor y en la librería de Sol y Benet.

Telegramas Nacionales
Atentado contra los Reyes.--Detalles.-- El autor del atentado
Madrid 1, á las 22:50.

Supónese que el autor del atentado resultó herido, puesto que en su habitación dejó un pañuelo manchado de sangre con las iniciales N. N.

El ministro de la Gobernación ha declarado que se sabe quién es el autor de la bomba.

Llábase Manuel Moran, quien procedente de Barcelona había llegado á Madrid el día 23.

Por la mezquina habitación que ocupaba pagaba 25 pesetas diarias.

El ministro supone que Moran, después de arrojar el ramo de flores y la bomba, salió de la habitación, bajando la escalera muy tranquilo, confundiendo con el público.

La casa de huéspedes que habitaba Moran, se halla matriculada, habiendo dado parte de la llegada del huésped en el Gobierno civil.

Moran no figura como anarquista en el registro de la policía.

Aniversario
Recuérdase que ayer fué el aniversario del atentado contra Alfonso XIII, en París.

El Rey
Alfonso XIII, tratando de lo ocurrido, ha dicho:

"Hace hoy un año sufrí en París el bautismo de sangre. Hoy lo ha sufrido mi esposa."

El Toisón roto
Un pedazo de metralla rompió en dos pedazos el Toisón de oro que el Rey llevaba en el cuello.

Detenidos
Se han practicado numerosas detenciones, entre ellos un huésped de la casa donde se arrojó la bomba y los libertarios Saevedra y Urales.

Los detenidos
Hasta la fecha van detenidos 25 anarquistas sospechosos.

Entre estos figura un estudiante de filo sofía, llamado Daniel Manrique, pariente del diputado del mismo apellido, y Faustino Vives, joven comerciante que había venido para pasar las fiestas.

También ha sido detenido un farmacéutico y otro que figuró como candidato en las pasadas elecciones.

El regimiento de Wad-Ras
El Regimiento de Wad-Ras se encargó de la guardia de Palacio después del atentado.

Dícese que el Rey tiene el propósito de revistarle esta tarde en el mismo punto donde ocurrió la catástrofe.

Príncipe herido
El príncipe de Battemberg, hermano de la reina, resultó con la fractura del brazo derecho.

Un guardia civil que conoce á Morán.-- Una detención.--¿Será el autor?

Un guardia civil, apellidado Miralles, que pertenece al 5.º tercio de guarnición en la Comandancia de Castellón, conoce por haber atado en Barcelona al autor del atentado, Morán.

Este guardia es catalán y ya en cierta ocasión quiso detener á Morán como sospechoso de anarquista; es decir que le conocía ya como sujeto sospechoso.

Ayer estaba prestando servicio en la calle Mayor, frente al núm. 88, y vió con el natural asombro asomado al balcón á Morán en compañía de un sujeto, al parecer extranjero.

El guardia tuvo un triste presentimiento, pero como en aquel momento pasaba la comitiva no hubo tiempo para hacer nada.

A los pocos momentos, como no quitaba ojo del balcón, vió que Morán echaba un ramo y que al chocar con el balcón de debajo se produjo la explosión.

Inmediatamente penetró en la casa, pero como por la aglomeración de momento no pudo cruzar la calle cuando subió á la casa se encontró con que Morán había escapado y también su cómplice el extranjero.

El guardia Miralles se fué á la estación del Mediodía, donde ha pasado la noche.

Esta mañana á las nueve, momentos antes de salir el mixto de Andalucía entró en el andén un sujeto elegantemente vestido, con sombrero de copa y toda la cara afeitada y subió en un departamento del mixto.

Iba á ponerse el tren en marcha cuando fué detenido y avisó Miralles á la pareja

de custodia que detuviera al individuo en cuestión que fué conducido al Gobierno.

El detenido se llama Roberto Hamilton. El público intentó lyncharle, insultándolo y golpeándolo.

Apenas divulgada la noticia de la detención organizóse una imponente manifestación en la que figuraban miles de personas llevando en hombros al guardia civil que detuvo al supuesto autor del atentado.

Un muerto
En la escalera de la casa núm. 88, de la calle Mayor, se ha encontrado el cadáver de un sujeto que tenía un tiro en la cabeza.

Los muertos y heridos
Noticias particulares hacen ascender á 18 el número de muertos y á 75 el de los heridos.

Entre los heridos los hay de suma gravedad, cinco de ellos se hallan agonizando. Los médicos suponen que morirán en breve.

D. Fernando Weyler
Sigue siendo gravísimo el estado del capitán Weyler, hijo del general del mismo apellido.

Telegramas del rey Eduardo
Telegrafian de Londres que el rey Eduardo recibió á las 7-45 de la tarde un despacho del enviado extraordinario dándole cuenta del hecho y de haber salido ilesos el rey y la princesa.

Añade que la princesa Beatriz está tranquila.

El rey Eduardo envió inmediatamente despachos á su hijo el príncipe de Gales, al rey y á la reina.

La Reina herida
La Reina Victoria ha resultado herida, aunque levemente, en la mejilla izquierda. Se dice que el rey, está herido en un brazo.

LÉRIDA.--IMPRESA DE SOL Y BENET.--1906.

Humberto Torres
Profesor libre de medicina interna.
Consulta: de 12 á 3.
Mayor--2, 1.º--LÉRIDA.

MUEBLES
No comprarlos sin visitar antes los grandes almacenes y
FABRICA LAMOLLA
Rambla de Fernando **50** Cerca de la Estación

Joan Bergós
CORREDOR DE COMERS
(lo mes antich dels de la capital)
DIRECCIO: Banch d'Espanya y Major, 22-3.
TELÉFONO NUM.º 9

SECCIÓN DE ANUNCIOS

Se ruega al público visite nuestras Sucursales para examinar los bordados de todos estilos: encajes, realce, matices, punto vainica, etc., ejecutados con la máquina

DOMESTICA BOBINA CENTRAL.

la misma que se emplea universalmente para las familias en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

Máquinas para toda industria en que se emplee la costura

MAQUINAS SINGER PARA COSE

Todos los modelos á Pesetas 2'50 semanales

PIDASE EL CATALOGO ILUSTRADO QUE SE DA GRATIS

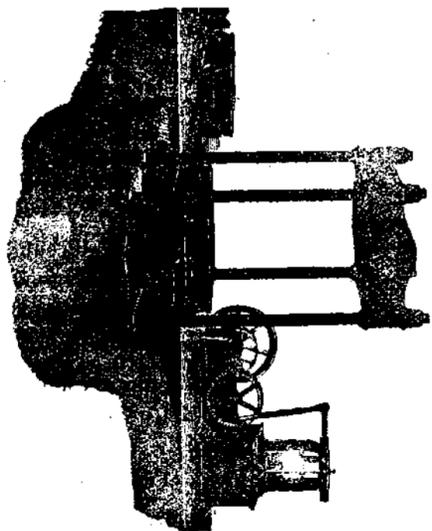
La compañía Fabril Singer

Concesionarios en España: ADCOCK y C.^a

SUCURSAL:

36 MAYOR 36

LÉRIDA

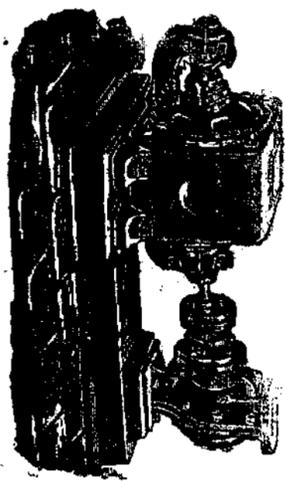


Existencia de piezas de fundición * Maquinaria para la Industria y Agricultura á precios económicos * Proyectos planos y presupuestos.

LÉRIDA

9 GARDENHILL RESOLINS 9 TELÉFONO 61

JUAN VILLA



Talleres de Fundición y Construcción de Maquinaria

JOSÉ ALVAREZ. Electricista-Mecánico

Especialista en instalaciones y reparaciones de toda clase de aparatos eléctricos. Coliseo, n.º 5. - LÉRIDA.

ANIS FONT

Fábrica de Aguardientes

y Licores

de

Pablo

FONT

Alcalde Costa, 7. - LÉRIDA

Pruébese el Anis FONT

ANIS FONT

Música

Único representante

en esta provincia, de la Compañía Francesa de Gramofone.

Pianos de ocasión



PIANOS de teclado y manubrio á plazos, al contado y alquiler.

HARMONIUMS al contado á plazos y alquiler.

á precios reducidos

Único establecimiento en las provincias de Lérida y Huesca que puede servir cuanto se pida en música.

JUAN GUARRO. Caballeros, 66 LÉRIDA

Azulejos, Baldosas, Baldosines
Objetos de granito.
Mosaicos Hidráulicos, etc., etc

V. DA DE SALVADOR VIVES

Alfarería, Vidrio, Cristal,
Loza y Porcelana

DESPACHO: Plaza Constitución, 19
DEPÓSITO: Cabrinetty, 13.-LÉRIDA

ALMACEN DE Manuel Serentill GUANOS

ARMEN 3-PLAZA DE LA SAL 17

LÉRIDA

R. MONTULL

CIRUJANO DENTISTA

por la Facultad de Medicina de Madrid

Profesor Dentista de los Establecimientos de Beneficencia de la provincia

HORAS DE CONSULTA: DE 9 A 1 Y DE 3 A 6

Plaza de la Constitución, 16, pral.--Entrada por la calle de la Esterería.

LÉRIDA

LIBRERIA HISPANO-AMERICANA

Miguel de Toro é Hijos

225 RUE DE VAUGIRARD, PARIS.

Gran surtido de obras de enseñanza y de literatura, Diccionarios en todas las lenguas, enciclopedias libros y material para el trabajo manual, mapas, cuadros murales, compendios de enseñanza científica, & &.

Última obra publicada

La TIERRA (Lecciones de cosas). Utilísimo libro de lectura y de enseñanza científica para las escuelas. 316 pág., 527 grabados, elegante encuadernación, con cuestionarios, léxico, índice alfabético & 2 pesetas.

Boletín Mensual de todas las obras publicadas en Francia.

Pidanse catálogos y prospectos de diferentes obras